

رزومه علمی جناب آقای دکتر احمد پاکتچی



۱. سوابق آموزشی

۱-۱. تحصیلات

۱-۱-۱. تحصیلات حوزوی

- تحصیل دروس حوزه علمیه تا مرحله درس خارج؛
- آغاز تحصیلات حوزوی نزد آیت الله محمود پاکتچی (عموی ایشان) و ادامه آن تا مرز اجتهاد نزد اساتیدی چون آیت الله اردکانی.

۱-۱-۲. تحصیلات دانشگاهی

- رتبه یک رشته علوم انسانی نخستین کنکور بعد از انقلاب: ورود به دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، رشته تاریخ؛
- دکتری مطالعات ادیان با گرایش فرق اسلامی آسیای مرکزی، آلماتی، دانشگاه دولتی قزاقستان، ۱۹۹۳؛
- دکتری زبانشناسی تاریخی با گرایش زبان‌های آسیای مرکزی، آلماتی، دانشگاه دولتی قزاقستان، ۱۹۹۶؛
- دکترای معادل فقه و مبانی حقوق اسلامی، ۱۳۸۴؛
- تسلط و آشنایی با بیش از ۲۰ زبان خارجی زنده و باستانی از جمله: انگلیسی، فرانسه، روسی، عربی، قزاقی، ترکی استانبولی، آلمانی، یونانی، عبری، سریانی، آشوری، آرامی، پهلوی، لهستانی، ایتالیایی، بوسنیایی، جعزی، لاتین، حبشی، قرقیزی، ترکمنی و فارسی پهلوی.

۱-۲. تدریس

۱. استاد مدعو دانشگاه دولتی قزاقستان، تدریس در دانشکده فلسفه و دانشکده فیلولوژی، ۱۹۹۳-
۱۹۹۵م؛
۲. تدریس در دانشگاه احمد یسوی در ترکستان؛
۳. تدریس در دانشگاه کاینار در آلماتی؛
۴. اجرای کارگاه‌های کوتاه‌مدت در دانشگاه اونیاتی اسپانیا؛

۵. اجرای کارگاه‌های کوتاه‌مدت در دانشگاه فرای-اونیورزیت برلین (آلمان)؛
۶. استادیار دانشگاه امام صادق (ع)، از سال ۱۳۷۸ تاکنون و تدریس در دانشکده‌های الهیات، ارتباطات و حقوق؛
۷. اجرای کارگاه‌ها و دوره‌های دانش‌افزایی برای اعضای هیئت‌علمی در دانشگاه امام صادق (ع)، دانشگاه فردوسی مشهد و دانشگاه اصفهان؛
۸. برگزاری دوره‌های کوتاه‌مدت درباره: کلیسای ارتدوکس روسی، جریان‌های فلسفی در روسیه، روابط فرهنگی ایران و روسیه (در مؤسسه مطالعات امریکای شمالی و اروپا)، تصوف در آسیای مرکزی (سازمان فرهنگ و ارتباطات)، گسترش اسلام در آسیای مرکزی (دانشگاه امام صادق ع)، نشانه‌شناسی در مکتب‌های مسکو و تارتو، مطالعات فرهنگی در روسیه (فرهنگستان هنر)؛
۹. تدریس عنوان درسی «اصطلاح‌شناسی تاریخ علم» برای اولین بار در پژوهشکده تاریخ علم دانشگاه تهران؛
۱۰. استاد مدرس در دروس تاریخی رشته الهیات و تاریخ فرق اسلامی - مکاتب، فقه و حدیث و ...؛
۱۱. استاد مدرس در دروس تخصصی علوم قرآنی و حدیث؛
۱۲. استاد مدرس در دروس فرارشته‌ای مرتبط با حوزه زبان‌شناسی شامل معناشناسی، نشانه‌شناسی و ...

۲. سوابق اجرایی

۱. ریاست گروه علوم و قرآن و حدیث دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۲. رئیس حلقه نشانه‌شناسی تهران؛

۳. عضو شورای عالی علمی مرکز دائرةالمعارف بزرگ اسلامی از سال ۱۳۶۸ تاکنون؛

۴. عضو گروه نشانه‌شناسی هنر، فرهنگستان هنر ایران، از ۱۳۸۱ تاکنون؛

۵. عضو هیئت تحریریه چند مجله علمی پژوهشی، شامل مقالات و بررسی‌ها (دانشکده الهیات دانشگاه

تهران)، مطالعات اسلامی (دانشکده الهیات دانشگاه فردوسی)، پژوهشنامه قرآن و حدیث (انجمن

علوم قرآن و حدیث)، نامه حکمت (دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع))؛

۶. عضو هیئت علمی مؤسسه مطالعات روسیه، آسیای مرکزی و قفقاز (ایراس)، از سال ۱۳۸۳ تاکنون؛

۷. عضو هیئت علمی دانشگاه امام صادق در گروه الهیات و معارف اسلامی از سال ۱۳۷۸ تاکنون؛

۸. عضو هیئت ویراستاری مجله بین‌المللی نشانه‌شناسی حقوق (*International Journal of*

Semiotics of Law)، از سال ۲۰۰۶ م؛

۹. عضو وابسته گروه مطالعات روسیه و اروپای شرقی، مؤسسه مطالعات امریکای شمالی و اروپا،

دانشگاه تهران، از سال ۱۳۸۴ تاکنون؛

۱۰. مدیر کنونی گروه نشانه‌شناسی هنر در فرهنگستان هنر؛

۱۱. مدیر گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه امام صادق (ع)، از سال ۱۳۷۸ تاکنون؛

۱۲. مدیر گروه علوم قرآن و حدیث، دائرةالمعارف بزرگ اسلامی، از سال ۱۳۶۸ تاکنون؛

۱۳. مدیر گروه علوم قرآنی و حدیث، دائرةالمعارف بزرگ اسلامی، از سال ۱۳۷۰ تاکنون؛

۱۴. مدیر گروه فقه و اصول، دائرةالمعارف بزرگ اسلامی، از سال ۱۳۷۰ تاکنون.

۱۵. مدیر گروه نشانه‌شناسی هنر، فرهنگستان هنر ایران، از سال ۱۳۸۶ تاکنون؛

۲. سوابق پژوهشی

۴-۱. کتاب‌ها

۴-۱-۱. نگارش فردی

۱. پژوهشی در جوامع حدیثی اهل سنت، دو جلد، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۹۲ش؛
۲. تاریخ تفسیر قرآن کریم، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۸۷؛
۳. تاریخ حدیث، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۸۷؛
۴. تأملاتی در مباحث فرهنگ اسلامی، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۹۲؛
۵. ترجمه شناسی قرآن کریم؛ رویکرد نظری و کاربردی، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۹۳؛
۶. جریان‌های تصوف در آسیای مرکزی، تهران، انتشارات الهدی، ۱۳۹۱؛
۷. روش تحقیق با تکیه بر حوزه علوم قرآن و حدیث، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۹۱؛
۸. روش تحقیق با تأکید بر مطالعات اسلامی، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۸۷؛
۹. روش تحقیق تخصصی (مجموعه دروس)، ۲ جلد، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۸۹؛
۱۰. روش تحقیق عمومی (مجموعه دروس)، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۸۷؛
۱۱. روش‌شناسی تاریخ، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۹۲؛

۱۲. سلسله مباحث تاریخ تفسیر (مجموعه دروس)، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۸۷؛
۱۳. علل الحدیث، به‌ضمیمه بازشناسی متن مصباح الشریعه، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۸۹؛
۱۴. فقه الحدیث؛ با تکیه بر مباحث لفظ، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۹۲؛
۱۵. فقه الحدیث؛ مباحث نقل به معنی، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۹۲؛
۱۶. مایه‌های فلسفی در میراث ایران باستان؛ پی‌جویی شاخصه‌ها برای رده‌بندی مکاتب مزدایی، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۸۶؛
۱۷. مباحثی در علل الحدیث (مجموعه دروس)، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۸۸؛
۱۸. مبانی و روش اندیشه علمی امام صادق (ع)، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۹۱؛
۱۹. مجموعه من النصوص فی مولد الامام علی (ع) (بازسازی متن)، تهران، بنیاد نهج البلاغه، ۱۳۸۳؛
۲۰. مکاتب فقه امامی ایران پس از شیخ طوسی تا پای‌گیری مکتب حله، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)،

۱۳۸۵ش

۲۱. مولد امیرالمؤمنین نصوص مستخرجه من التراث الاسلامی، تهران، ۱۳۸۲

۲۲. نقد متن (مجموعه دروس)، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۸۸؛

۳- ۱- ۲. نگارش گروهی

۱. ابعاد شخصیت و زندگی حضرت امام رضا (ع)، (نگارش گروهی)، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)،

۱۳۹۲؛

۲. ابعاد شخصیت و زندگی امام صادق (ع)، (به اهتمام)، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۹۱؛
۳. اسلام پژوهشی تاریخی و فرهنگی، (نگارش گروهی)، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۸۴
۴. اندیشه سیاسی متفکران مسلمان، (نگارش گروهی)، تهران، انتشارات پژوهشکده مطالعات فرهنگی - اجتماعی، ۱۳۹۰؛
۵. ایران: تاریخ، فرهنگ، هنر، (نگارش گروهی)، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۸۵
۶. بنیادگرایی و سلفیه؛ بازشناسی طیفی از جریان‌های دینی، با همکاری: دکتر حسین هوشنگی، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۹۰؛
۷. بهج الصباغه فی شرح نهج البلاغه، تألیف محمدتقی شوشتری، (حواشی و تحقیقات)، تهران، بنیاد نهج البلاغه، ۱۳۶۸؛
۸. حافظ (زندگی و اندیشه)، (نگارش گروهی)، تهران، مرکز دایره المعارف بزرگ اسلامی، ۱۳۹۲
۹. ماهیت علوم قرآن، (نگارش گروهی)، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۸۷؛
۱۰. مجموعه مقالات پژوهشی بررسی آراء و اندیشه‌های امام ابوحنیفه، (نگارش گروهی)، تهران، احسان، ۱۳۹۱؛
۱۱. نصوص و اباحت حول نهج البلاغه و مؤلفه، با همکاری: مرتضی سلمان نژاد، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۹۲؛

12. "The contribution of Eastern Iranian and Central Asian scholars to the compilation of hadîths", *History of Civilizations of Central Asia*, vol. 4(2), UNESCO, Paris, 2000

۲ - ۲. مقالات

۲ - ۲ - ۱. مقالات مجلات علمی و پژوهشی

۱. اباضیه و تاریخنگاری، مقالات و بررسی ها، تابستان ۱۳۷۶، شماره ۶۱، (علمی - پژوهشی)؛
۲. احقاف؛ نمونه ای از افزایش وضوح در روند تاریخی تفسیر، صحیفه مبین، تابستان و پاییز ۱۳۸۶؛
شماره ۴۰؛
۳. ارزش معرفتی و اساسی در اندیشه تولستوی، پژوهشنامه فرهنگستان هنر، مهر و آبان ۱۳۸۶، شماره ۵
۴. ارزیابی نشانه شناسی روسیه در رویاورد به هنر، پژوهشنامه فرهنگستان هنر، بهمن و اسفند ۱۳۸۵،
شماره ۱؛
۵. اسلام در ختن؛ از فتح تا تحول فرهنگ بومی، مجله تاریخ (دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران)، ۱۳۸۳، شماره ۶ و ۷؛
۶. اندیشه سیاسی ابن بابویه شیخ صدوق، اندیشه سیاسی متفکران مسلمان، تهران، انتشارات پژوهشکده مطالعات فرهنگی - اجتماعی، ج ۲، ۱۳۹۰؛
۷. اندیشه سیاسی احمد بن حنبل، اندیشه سیاسی متفکران مسلمان، تهران، انتشارات پژوهشکده مطالعات فرهنگی - اجتماعی، ج ۱، ۱۳۹۰؛

۸. اندیشه سیاسی مالک بن انس، اندیشه سیاسی متفکران مسلمان، تهران، انتشارات پژوهشکده مطالعات فرهنگی - اجتماعی، ج ۱، ۱۳۹۰؛

۹. اندیشه سیاسی محمد بن ادریس شافعی، اندیشه سیاسی متفکران مسلمان، تهران، انتشارات پژوهشکده مطالعات فرهنگی - اجتماعی، ج ۱، ۱۳۹۰؛

۱۰. اندیشه فقهی ابن ابی عقیل و مکتب متکلمان متقدم امامیه"، مقالات و بررسیها، ۱۳۸۳، شماره ۷۶، (علمی - پژوهشی)؛

۱۱. اندیشه هفت اقلیم و ارزیابی یادکردهای آن در احادیث، مطالعات اسلامی، پاییز و زمستان ۱۳۸۳، شماره ۶۵-۶۶، (علمی - پژوهشی)؛

۱۲. اهلل به مثابه شاخص در مطالعه پیوستار فرهنگی جاهلی - قرآنی، مطالعات قرآن و حدیث، پاییز و زمستان ۱۳۸۷، شماره ۱؛

۱۳. آزمونی بر خوانش تاریخی روایات قصص: مطالعه موردی داستان اصحاب کهف"، صحیفه مبین، بهار و تابستان ۱۳۹۰، شماره ۴۹، (علمی - پژوهشی)؛

۱۴. آشنایی با مکاتب معنانشناسی معاصر، نامه پژوهش فرهنگی، پاییز ۱۳۸۷، شماره ۱۳؛

۱۵. آغاز دعوت ابراهیم (ع) در قرآن و مقایسه آن با منابع یهودی - مسیحی، صحیفه مبین، پاییز و زمستان ۱۳۸۸، شماره ۴۶؛

۱۶. آموزه ها در حوزه تهذیب دینی، بنیادگرایی و سلفیه: بازشناسی طیفی از جریانهای دینی، با همکاری: حسین هوشنگی، تهران، انتشارات دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۹۰؛

۱۷. آینده دور و آینده نزدیک در تحلیل فرازبانی اشعار لرماتوف، ارائه شده به دومین هم اندیشی

زبان‌شناسی و مطالعات میان رشته ای، دانشگاه الزهرا، ۱۳۸۵؛

۱۸. بوطیقا و نشانه شناسی پراگی در آثار یان ریپکا، مجله زیباشناخت، نیمه دوم ۱۳۸۳، شماره ۱۱؛

۱۹. پژوهشی در کتابشناسی جنگهای رده، مقالات و بررسی ها، زمستان ۱۳۷۸، شماره ۶۶، (علمی -

پژوهشی)؛

۲۰. پیجویی مؤلفه های عدالت سیاسی در نصوص اسلامی، درآمدی بر نظریه سیاسی عدالت در اسلام،

به کوشش علی اکبر علیخانی، تهران، پژوهشگاه مطالعات فرهنگی - اجتماعی، ۱۳۸۸؛

۲۱. تاریخنگاری ادبیات در روسیه، درباره تاریخ ادبیات، تهران، انتشارات سمت، ۱۳۸۳؛

۲۲. تحلیل مفهوم اقامتگاه با رویکرد نشانه شناسی فرهنگی، دین و ارتباطات، زمستان ۱۳۸۳، شماره ۲۴؛

۲۳. تحلیل مفهوم اقامتگاه با رویکرد نشانه شناسی فرهنگی، دادنامه، مرداد ۱۳۸۹، شماره ۴؛

۲۴. تحلیلی بر داده های آثار شیخ مفید (ره) در باره خوارج، مجموعه مقالات کنگره شیخ مفید (ره)،

۱۳۷۲، شماره ۲ (۶۷)؛

۲۵. ترکیب های اضافی در ترجمه روسی قرآن کریم، ترجمان وحی، شهریور ۱۳۷۶، شماره ۱؛

۲۶. تعریف و رابطه دو مفهوم بنیادگرایی و سلفیه، بنیادگرایی و سلفیه: بازشناسی طیفی از جریانهای

دینی، به کوشش حسین هوشنگی و احمد پاکتچی، تهران، انتشارات دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۹۰؛

۲۷. جریان تدوین قانون در کشورهای اسلامی در سده ۱۹ و حقوق مدون غربی، ارائه شده به همایش

بین المللی اسلام و غرب، ۱۳۸۰؛

۲۸. چگونه یک کتاب را بخوانیم؟، کتاب ماه دین، آبان ۱۳۸۹، شماره ۱۵۷؛
۲۹. حوزه های کم شناخته و متقدم حدیث و معارف امامیه در عراق، شام و مصر، صحیفه مبین، پاییز و زمستان ۱۳۹۱، شماره ۵۲ (علمی - پژوهشی)؛
۳۰. خاستگاه فلسفی روش شناسی در دانش نشانه شناسی، مجموعه مقالات سومین هم اندیشی نشانه شناسی هنر، تهران، فرهنگستان هنر، ۱۳۸۷؛
۳۱. خاستگاههای اندیشه بارت در نشانه شناسی، مقالات هم اندیشی های بارت و دریدا، تهران، فرهنگستان هنر، ۱۳۸۶؛
۳۲. خطوط کلی در استنباطهای فقهی و اصولی ابوحنیفه، بررسی آراء و اندیشه های امام ابوحنیفه، تهران، دانشگاه مذاهب اسلامی، نشر احسان، ۱۳۹۰؛
۳۳. درآمدی بر استفاده از روش های «معناشناسی» در مطالعات قرآنی، نگارش گروهی، پژوهش دینی، بهار و تابستان ۱۳۸۸، شماره ۱۸، (علمی - پژوهشی)؛
۳۴. دوگان خیال و صورت در اندیشه شیخ نجم الدین کبری، مجموعه مقالات اولین هم اندیشی تخیل هنری، تهران، دانشگاه شهید بهشتی، ۱۳۸۴؛
۳۵. دیدگاه مذاهب و فرق اسلامی ضرورتها و ملاحظات، (سخنرانی)، طلوع، بهار ۱۳۸۳، شماره ۸ و ۹؛
۳۶. رنه ولک پلی برای انتقال آموزه های پراگ به ایالات متحده"، ارائه شده به هم اندیشی زبانشناسی و مطالعات میان رشته ای، تهران، دانشگاه الزهرا (س) و فرهنگستان هنر، ۱۳۸۹؛

۳۷. روانشناسی رنگ در اندیشه عرفانی نجم الدین کبری، مجموعه مقالات همایش بین المللی شیخ نجم

الدین کبری، مشهد/عشق آباد، ۱۳۸۰؛

۳۸. روش شناسی تاریخ ادبیات در فضای خاورشناسی روسیه، شناخت، تابستان ۱۳۸۶، شماره ۵۴؛

۳۹. روند تحول در مفهوم حقوق اسلامی، اندیشه هایی در حقوق اسلامی (به کوشش سعید بیگدلی)،

تهران، انتشارات دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۸۸؛

۴۰. رویکرد فقه شیعی به هنر اسلامی، جستارهایی در چیستی هنر اسلامی (به کوشش هادی ربیعی)،

تهران، فرهنگستان هنر، ۱۳۸۸؛

۴۱. رویکردی بینافرهنگی به کارکرد خط مشترک در جهان اسلام، مجموعه مقالات کنفرانس بین المللی

از لوح تا لوح، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۸۴؛

۴۲. ریشه شناسی واژه قرآنی قیوم، مطالعات قرآن و حدیث، پاییز و زمستان ۱۳۹۰، شماره ۹، (علمی -

پژوهشی)؛

۴۳. الزامات زبانشناختی مطالعات میان رشته ای، مطالعات میان رشته ای در علوم انسانی، زمستان ۱۳۸۷،

شماره ۱؛

۴۴. زمینه های تاریخی سلفیه، بنیادگرایی و سلفیه: بازشناسی طیفی از جریانهای دینی (با همکاری حسین

هوشنگی)، تهران، انتشارات دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۹۰؛

۴۵. شکل باختگی در همنشینی با شکل پیشین به عنوان مبنای تحلیل نشانه های تصویری، مقالات دومین

هم اندیشی نشانه شناسی هنر، تهران، فرهنگستان هنر، ۱۳۸۵؛

۴۶. عوامل مؤثر بر استقلال طلبی قوم چچن، با همکاری: خدایار براری، مطالعات اوراسیای مرکزی،

زمستان و بهار ۱۳۸۷-۱۳۸۸، شماره ۳؛

۴۷. فراز و فرود اورگنج در تمدن خوارزم، ایراس: فصلنامه مطالعات روسیه، آسیای مرکزی و قفقاز،

زمستان ۱۳۸۵، شماره ۲؛

۴۸. فرآیند معناسازی مشرق و مغرب؛ گونه های صورتبندی، زبان پژوهی، پاییز و زمستان ۱۳۸۹، شماره

۳؛

۴۹. کتاب العقل داوود بن محبر؛ کوششی برای تحلیل کتاب و بازسازی یک نظریه، پژوهش نامه فلسفه

دین، بهار و تابستان ۱۳۸۲، شماره ۱؛

۵۰. گذار از تقابل دوگانه به تعامل چهارگانه در نظام های نشانه ای باستانی ایران، مجموعه مقالات

چهارمین هم اندیشی نشانه شناسی هنر، تهران، فرهنگستان هنر، ۱۳۸۸؛

۵۱. گرایش های فقه امامیه در سده دوم و سوم هجری، نامه فرهنگستان علوم، تابستان ۱۳۷۵، شماره ۴؛

۵۲. گزارشی کوتاه درباره ترجمه های قرآن کریم به زبان روسی، ترجمان وحی، شهریور ۱۳۷۷، شماره

۳؛

۵۳. گونه شناسی نامهای کنیه سان برای مطالعه رجال حدیث، مقالات و بررسی ها، زمستان ۱۳۸۲، شماره

۷۴؛

۵۴. مطالعه معنا در سنت اسلامی"، نامه پژوهش فرهنگی، پاییز ۱۳۸۷، شماره ۱۳؛

۵۵. معرفت در اندیشه عرفانی شیخ نجم الدین کبری، پژوهشنامه فلسفه دین، پاییز و زمستان ۱۳۸۳،

شماره ۴؛

۵۶. معناسازی با چینش آشوب در نظم در رویکرد نشانه شناسی فرهنگی، نشانه شناسی فرهنگ، تهران،

انتشارات سخن، ۱۳۸۹؛

۵۷. معنای لاشیء در انتقال از فلسفه یونانی به فلسفه اسلامی، شناخت، بهار ۱۳۸۵، شماره ۴۹، (علمی

- پژوهشی)؛

۵۸. مفاهیم متقابل طبیعت و فرهنگ در حوزه نشانه شناسی فرهنگی مکتب مسکو/ تارتو، مجموعه مقالات

اولین هم اندیشی نشانه شناسی هنر، تهران، فرهنگستان هنر، ۱۳۸۳؛

۵۹. مفهوم روسی خوشبختی در بوته معناشناسی تاریخی، پژوهش ادبیات معاصر جهان، بهار و تابستان

۱۳۸۲، شماره ۱۴؛

۶۰. نسبت فقه و اخلاق در آموزه های امام رضا (ع)، فرهنگ رضوی، پائیز ۱۳۹۲، شماره ۳، (علمی -

پژوهشی)؛

۶۱. نشانه شناسی در واپسین حلقه های نمادگرایی روسیه، بیناب، اردیبهشت ۱۳۸۳، شماره ۵ و ۶؛

۶۲. نظام قبیله ای و خاستگاه خوارج نخستین، شناخت، زمستان ۱۳۸۵، شماره ۵۲، (علمی - پژوهشی)؛

۶۳. نقد الگوهای خطی در پژوهش تاریخی در اندیشه سیاسی اسلام، روش شناسی در مطالعات سیاسی

اسلام (به کوشش علی اکبر علیخانی)، تهران، انتشارات دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۸۶؛

۶۴. نقد خودگرایی در اندیشه سیاسی حسن بن ثابت (فایغی)، همایش گفتگوی فلسفی ایران و قزاقستان،

۱۳۸۰؛

۶۵. نقد دیدگاههای خاورشناسان پیشین از سوی خاورشناسان دهه اخیر، پژوهشنامه حقوق اسلامی،

تابستان ۱۳۸۳، شماره ۱۵؛

۶۶. واسازی دریدا در برداشت آشنایان با سنت های عرفانی شرق، مقالات هم اندیشی های بارت و

دریدا، تهران، فرهنگستان هنر، ۱۳۸۶؛

۶۷. ویژگی های رده بندی موضوعی بحار الانوار و فرآیند شکل گیری آن، یادنامه مجلسی، تهران، ۱۳۷۹؛

۶۸. هنر به مثابه چه؟ تحلیلی بر عنوان کتاب اشکولوفسکی با رویکرد نشانه شناسی فرهنگی، مجموعه

مقالات ششمین کنفرانس زبان شناسی، تهران، دانشگاه علامه طباطبایی، ۱۳۸۳؛

۶۹. هویت تاریخی ساختگرایی روس، پژوهشنامه فرهنگستان هنر، تابستان ۱۳۸۸، شماره ۱۳.

۳ - ۲ - ۲. مقالات دایره المعارف ها (مدخل ها)

دائرة المعارف بزرگ اسلامی:

۱. ابن آدم؛

۲. ابن ابی الثلج؛

۳. ابن اخوه، ضیاءالدین؛

٤. ابن بزاز، محمد؛
٥. ابن بطّة عكبرى؛
٦. ابن جباره؛
٧. ابن جزرى، شمس الدين؛
٨. ابن جعاىى - ابن جعفر؛
٩. ابن جنيد اسكافى؛
١٠. ابن جهيم؛
١١. ابن حداد، ابوبكر؛
١٢. ابن حمزه، شريف حسن؛
١٣. ابن حمزه، نصيرالدين؛
١٤. ابن حمزه، عمادالدين - ابن ديشى؛
١٥. ابن رستم طبرى؛
١٦. ابن رفعه؛
١٧. ابن سبيل؛
١٨. ابن سريج، ابو العباس؛
١٩. ابن سميفع؛
٢٠. ابن بابويه، محمد؛

٢١. ابن شاذان، ابو محمد - ابن شهر آشوب؛

٢٢. ابن شاذان، محمد؛

٢٣. ابن عميد؛

٢٤. ابن عياش، احمد؛

٢٥. ابن غنام، ابوطاهر؛

٢٦. ابن فحام، ابو محمد؛

٢٧. ابن قزمان؛

٢٨. ابن كثير، ابو معبد؛

٢٩. ابن ماجه؛

٣٠. ابن مجاهد؛

٣١. ابن محيصن؛

٣٢. ابن مسعود، ابو عبدالرحمن؛

٣٣. ابن عربي، ابوبكر؛

٣٤. ابن عسال؛

٣٥. ابن عقده؛

٣٦. ابن طرارا - ابن عامر؛

٣٧. ابن مقفع، ساويرس؛

۳۸. ابن مهران؛

۳۹. ابو البختری، وهب؛

۴۰. ابو بصیر؛

۴۱. ابوبکر بردعی؛

۴۲. ابوبکر سجستانی؛

۴۳. ابوجعفر یزیدبن قعقاع - ابو حذیفه (اسحاق بن بشر)؛

۴۴. ابو الحسن بسیوی؛

۴۵. ابو خالد واسطی؛

۴۶. ابو حنیفه؛

۴۷. ابوداوود سجستانی؛

۴۸. ابو الدنیا؛

۴۹. ابوزکریا جنانوی - ابوسعید کدمی؛

۵۰. ابو الصلاح حلبی؛

۵۱. ابوطالب انباری؛

۵۲. ابوعبید قاسم بن سلام خزاعی؛

۵۳. ابو عروبه؛

۵۴. ابن نظر؛

٥٥. احمد؛

٥٦. احمد بن حنبل؛

٥٧. ابو العلاء همدانى؛

٥٨. ابو عمار؛

٥٩. ابو عمرو بن علاء؛

٦٠. ابو غانم خراسانى؛

٦١. ابوالقاسم حكيم سمرقندى؛

٦٢. ابو ليث سمرقندى؛

٦٣. ابو المفضل شيبانى؛

٦٤. ابو المؤثر؛

٦٥. ابو الوزير؛

٦٦. ابو يوسف؛

٦٧. ابى بن كعب؛

٦٨. اجاره؛

٦٩. اجتهاد؛

٧٠. اجماع؛

٧١. اخوان (مسلمانان چين)؛

۷۲. ارغو؛

۷۳. ارگنه قون؛

۷۴. اِرم -ارلات؛

۷۵. ارغون؛

۷۶. ازبک؛

۷۷. ازارقه؛

۷۸. اختلاف الحديث؛

۷۹. اخلاق؛

۸۰. اسلام؛

۸۱. ازد؛

۸۲. ازبکستان؛

۸۳. استصحاب؛

۸۴. استحسان؛

۸۵. اسرافیل؛

۸۶. اسماء و صفات - اسناد؛

۸۷. اشاعره؛

۸۸. اصحاب حدود؛

۸۹. اصحاب حدیث؛

۹۰. اصحاب رأی؛

۹۱. اصفهان؛

۹۲. اصلاح طلبی؛

۹۳. اصول عملیه؛

۹۴. اصول فقه؛

۹۵. اعراف؛

۹۶. اعمش - اغوزخان؛

۹۷. آفریقا؛

۹۸. الفاظ؛

۹۹. الله؛

۱۰۰. الفبا؛

۱۰۱. المعی کاشغری؛

۱۰۲. امامت؛

۱۰۳. امامیه؛

۱۰۴. امر و نهی؛

۱۰۵. امر به معروف و نهی از منکر؛

۱۰۶. اندیجان؛
۱۰۷. اندلس - اوزان و مقادیر؛
۱۰۸. اوزاعی؛
۱۰۹. اهل کتاب؛
۱۱۰. ایران؛
۱۱۱. بازار؛
۱۱۲. باسماچیان؛
۱۱۳. باطرقانی؛
۱۱۴. بجنوردی؛
۱۱۵. بجه؛
۱۱۶. بحرین؛
۱۱۷. بخاری، ابو عبدالله؛
۱۱۸. بدخشان - بدعت؛
۱۱۹. بربری؛
۱۲۰. برزخ؛
۱۲۱. بریدبن معاویه؛
۱۲۲. بریده بن حصیب بن عبدالله؛

۱۲۳. بزئطى؛

۱۲۴. بصره؛

۱۲۵. بطريرك؛

۱۲۶. بقى بن مخلد؛

۱۲۷. بهشت؛

۱۲۸. بيت المقدس - بيهقى، ابوبكر؛

۱۲۹. يزودى، ابوالحسن؛

۱۳۰. پماك؛

۱۳۱. تثليث؛

۱۳۲. تحريف؛

۱۳۳. تحكيم؛

۱۳۴. تحمل حديث؛

۱۳۵. پوشاك؛

۱۳۶. تابعين؛

۱۳۷. تأويل؛

۱۳۸. تبريز؛

۱۳۹. ترجمه قرآن - ترجمه؛

۱۴۰. ترمذی، ابو عیسیٰ؛
۱۴۱. تسعیر؛
۱۴۲. تصوف؛
۱۴۳. تعارف؛
۱۴۴. تفسیر؛
۱۴۵. تفلیس؛
۱۴۶. تقوا؛
۱۴۷. تقلید؛
۱۴۸. تلعکبری؛
۱۴۹. تنقیح مناط؛
۱۵۰. تواتر؛
۱۵۱. توبه؛
۱۵۲. توسل - ثعالبه؛
۱۵۳. تقیف؛
۱۵۴. ثغور و عواصم؛
۱۵۵. ثوریه؛
۱۵۶. جابر بن عبدالله انصاری؛

۱۵۷. جبایی، ابوعلی؛

۱۵۸. جرح و تعدیل؛

۱۵۹. جریریه؛

۱۶۰. جزء؛

۱۶۱. جوینی، ابراهیم - جزایری، سید نعمت الله؛

۱۶۲. جزیه؛

۱۶۳. جعد بن درهم؛

۱۶۴. جعفر صادق (ع)، امام؛

۱۶۵. جهاد؛

۱۶۶. جوینی، ابوالمعالی؛

۱۶۷. جهنم؛

۱۶۸. حافظ؛

۱۶۹. حرم؛

۱۷۰. حسن (ع)، امام؛

۱۷۱. حسن عسکری (ع)، امام؛

۱۷۲. حسن و قبیح؛

۱۷۳. حسین (ع)، امام؛

۱۷۴. حج، اعمال مذهبی؛

۱۷۵. حجاب؛

۱۷۶. حجت الاسلام؛

۱۷۷. حدود و تعزیرات - حدیث؛

۱۷۸. حق؛

۱۷۹. حقیقت و مجاز؛

۱۸۰. حلول و اتحاد؛

۱۸۱. حلولیه؛

۱۸۲. حمصی؛

۱۸۳. حمیری، ابوالعباس؛

۱۸۴. حوزه علمیه؛

۱۸۵. خاتمیت؛

۱۸۶. خارجه بن مصعب سرخسی.

دانشنامه ایران:

۱. آب؛

۲. ابانِ اَحْمَر؛

٣. آرلات؛

٤. ارم؛

٥. آزارقه؛

٦. ازبک؛

٧. ازبکستان؛

٨. آزد؛

٩. استحسان؛

١٠. استصحاب؛

١١. اسرافيل؛

١٢. اسلام.

دائرة المعارف الاسلاميه الكبرى:

١. أبان الاحمر؛

٢. ابن أبي الثلج؛

٣. ابن الاخوة؛

٤. ابن البزاز، محمد؛

٥. ابن الثلجي؛

٦. ابن الجزرى، ابوالخير؛
٧. ابن الحداد، ابوبكر؛
٨. ابن الرفعة؛
٩. ابن السبيل؛
١٠. ابن السميفع؛
١١. ابن العربي؛
١٢. ابن العسال؛
١٣. ابن العميد؛
١٤. ابن الفحام، ابومحمد؛
١٥. ابن المقفع، ساويروس - ابن مسعود، ابو عبدالرحمان؛
١٦. ابن النظر؛
١٧. ابن بابويه، ابوجعفر؛
١٨. ابن بركه؛
١٩. ابن بسطام؛
٢٠. ابن بطة العكبرى؛
٢١. ابن جعفر؛
٢٢. ابن جماز؛

٢٣. ابن جمهور؛

٢٤. ابن جنيد الاسكافي؛

٢٥. ابن حمزة، الشريف؛

٢٦. ابن حمزة، عمادالدين؛

٢٧. ابن رستم الطبري؛

٢٨. ابن سريج، ابوالعباس؛

٢٩. ابن شاذان، ابو محمد؛

٣٠. ابن شاذان، محمد؛

٣١. ابن شهر آشوب؛

٣٢. ابن طرارا؛

٣٣. ابن عامر؛

٣٤. ابن عقدة؛

٣٥. ابن علي؛

٣٦. ابن عياش، احمد؛

٣٧. ابن قزمان؛

٣٨. ابن كثير، ابو معبد؛

٣٩. ابن ماجه؛

٤٠. ابن مجاهد؛
٤١. ابن محيصر؛
٤٢. ابن مهران؛
٤٣. أبو البخترى، وهب؛
٤٤. أبو الدنيا؛
٤٥. أبو الليث السمرقندى؛
٤٦. أبو المؤثر؛
٤٧. أبو الوزير؛
٤٨. أبو بصير؛
٤٩. أبو حذيفة، اسحاق؛
٥٠. أبو حنيفة؛
٥١. أبو عروبة؛
٥٢. أبو الحسن البسيوى؛
٥٣. أبو الصلاح الحلبي؛
٥٤. أبو العلاء الهمدانى؛
٥٥. أبو المفضل الشيبانى؛
٥٦. أبو بكر البردعى؛

٥٧. أبوبكر السجستاني؛

٥٨. أبوجعفر يزيد بن القعقاع؛

٥٩. أبوخالد الواسطي؛

٦٠. أبوداود السجستاني؛

٦١. أبوزكريا الجناوني؛

٦٢. أبوسعيد الكدمي؛

٦٣. أبوطالب الأنباري؛

٦٤. أبوعبيد القاسم بن سلام الخزاعي - أبو عمار؛

٦٥. أبو عمرو ابن العلاء؛

٦٦. أبوغانم الخراساني؛

٦٧. أبي بن كعب - أبو يوسف؛

٦٨. الأجاره؛

٦٩. الاجتهاد؛

٧٠. الاجماع؛

٧١. أحمد، من أشهر أسماء نبي الاسلام؛

٧٢. اختلاف الحديث؛

٧٣. الأخلاق؛

٧٤. الاخوان، واحدة؛

٧٥. الأرض - ارم؛

٧٦. أرغو؛

٧٧. أرغون، اسم؛

٧٨. ارگنه قون؛

٧٩. أرلات؛

٨٠. الأزارقة؛

٨١. الأزد؛

٨٢. الاستحسان؛

٨٣. الاستصحاب؛

٨٤. اسرافيل؛

٨٥. الاسلام؛

٨٦. الأسماء و الصفات - الاسناد؛

٨٧. الأشاعرة؛

٨٨. أصحاب الحدود؛

٨٩. أصحاب الحديث؛

٩٠. أصحاب الرأي؛

٩١. أصفهان؛

٩٢. الاصلاح؛

٩٣. الأصول العملية؛

٩٤. أصول الفقه؛

٩٥. الأعراف - الأعمش؛

٩٦. أغوزخان؛

٩٧. أفريقيا؛

٩٨. آيات الأحكام؛

٩٩. الآية.

مقالات چاپ شده در تحریر انگلیسی دانه المعارف بزرگ اسلامی:

١. عبدالرحمن بن مهدی؛

٢. عبدالغنی ازدی؛

٣. عبدالغنی مقدسی؛

٤. عبدالله بن احمد بن حنبل؛

٥. عبدالله بن عمر؛

٦. عبدالله راسبی؛

٧. عبدالمطلب؛

٨. عبدشمس.

٣ - ٢ - ٣. آثار انگلیسی

1. "A Theological Approach to Sahih of al-Bukhari", Proposed to International Conference of Imam Bukhari, Tashkent, 1998
2. "The legal semiosphere: based on the laws of suspended punishment", Proposed to International Roundtable for Semiotics of Law, Boulogne-sur-Mer, Université du Littoral, 2008
3. "Advena an Indicator for Passing across a dual to a Triadic System in Roman Citizenship", Proposed to International Roundtable for Semiotics of Law, Boulogne-sur-Mer, Université du Littoral, 2005
4. "Intersemiotic Translation as a Ground for Generalized Perception of Regional Art", Proposed to the Conference for Globalization and Art", Iranian Academy of Art, 2004
5. "The Orthographic Traditions in Early Arabic Writing as Reflected in Rasm al-Mushaf", Proposed to ESF SCH Exploratory Workshop, Corpus Coranicum: Exploring the Textual Beginnings of the Qur'an, Berlin, Freie Universität, 2005
6. *International Journal for the Semiotics of Law*, vol. 20, No. 3, Special Issue, co-editor, Springer, 2007
7. The contribution of Eastern Iranian and Central Asian scholars to the compilation of hadîths
8. The Jurisprudential viewpoints of Sharif Razi, Tehran, 1986

9. 'An Analysis on the Data about Khawarij in Shaykh al-Mufid's works', in: Proceedings of Shaykh al-Mufid's Millennium Congress, Qum, 1993
10. 'The Positions of Imamite Fiqh during the 2nd and 3rd centuries', in: Journal of the Academy of Sciences of Iran, Tehran, 1996
11. 'Ibadiyya and Historiography', Journal of the Faculty of Theology, University of Tehran, Tehran, 1997
12. 'An Interim report on the Russian translations of the Holy Qur'an', Journal of Quranic Translations, Qom, 1997
13. 'Genitive Compositions in the Russian translations of the Holy Qur'an', Journal of Quranic Translations, Qom, 1998
14. 'Analytical Bibliography of Ridda Wars', Journal of the Faculty of Theology, University of Tehran, Tehran, 1999
15. 'The Classification characteristics of a hadith collection: Bihar al-anwar case study', in: Proceedings of Majlisi's Memorial Congress, Isfahan/ Tehran, 2000
16. The Analytical History of Imami Law, a research program proposed to Iranian Academy of Sciences, submitted 2001

۳ - ۲ - ۴. آثار روسی و...

1. "Творение не из вещи у Фараби", *Аль-Фараби и духовное Наследие*, Almaty, 1994
2. "Психология цвета в мистических произведениях Наджм Аддина Кубра", *Международная Конференция посвящённая шейху Наджм Аддину Кубра*, Meshed/Ashkhabad, 2001
3. *Аналитический обзор основ мистицизма шейха Наджм Аддина Кубра*, Meshed/Ashkhabad, 2001

4. “Перемена в бессознательности как прѐм достижения высшей сознательности: Сравнение Гайба у Наджм аддина Кубра и философское понимание Остронения”, Presented to Second Moscow International Conference on Comparative Philosophy “,Knowledge and Belief: Different Cultural Approaches”, 30 May – 3 June, 2006.
5. "Психология цвета в мистических произведения Наджм Аддина Кубра", Международная Конференция посвящённая шейху Наджм Аддину Кубра, Meshed/Ashkhabad, 2001
6. Аналитический обзор основ мистицизма шейха Наджм Аддина Кубра
7. Иран және туран әдебиеттерінің байланысы (پیوستگی های ادبی ایران و) (توران به عنوان دو نقشمایه)
8. Психология цвета в мистических произведения Наджм Аддина Кубра
9. Творение не из вещи у Фараби
10. Геологическая литература Исламских сект в Средней Азии

۲-۳. طرح‌های پژوهشی اتمام یافته

۱. تاریخ تحلیلی فقه امامیه بخش اول و دوم، سفارش فرهنگستان علوم جمهوری اسلامی ایران، سال‌های

۱۳۷۸-۱۳۸۵؛

۲. تصوف در آسیای مرکزی (دو جلد)، سفارش سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، ۱۳۷۷-۱۳۸۴؛

۳. *Contemporary Iranian Trends in Understanding of Qur'an*، سفارش بخش مطالعات

قرآنی مؤسسه مطالعات اسماعیلی لندن، ۲۰۰۳-۲۰۰۴م؛

۴. *Iranian Works around Comprehension of Qur'an: An Annotated Bibliography*

سفارش: بخش مطالعات قرآنی مؤسسه مطالعات اسماعیلی لندن، ۲۰۰۴-۲۰۰۵م؛

۳-۴. راهنمایی و مشاوره پایان‌نامه‌ها

۳-۴-۱. پایان‌نامه‌های تحت راهنمایی

۱. استفهام‌های قرآنی و جایگاه آن‌ها در هدایت انسان، محمدجواد بچاری، پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۲. بازشناسی متن تفسیر نعمانی: نقد بیرونی، سعید زعفرانی زاده، پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۳. بررسی تاریخی- تطبیقی دیدگاه فقها درباره عقود تا قرن پنجم هجری، علی تولایی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد فقه و مبانی حقوق اسلامی، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۴. بررسی مفهوم و حجیت تنقیح مناط در فقه امامیه و اهل سنت، مجتبی تقدیسی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد فقه و مبانی حقوق اسلامی، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۵. بررسی منابع روایی مذهب حنفی با تکیه بر احادیث امیرالمؤمنین (ع)، رامز اللیوا، پایان‌نامه کارشناسی ارشد فقه و مبانی حقوق اسلامی، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۶. پیوستگی معنایی آیات در سور قرآن کریم و راه‌های مطالعه آن، مهدی مطیع، پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۷. تأثیر حاکمیت دولت صفویه بر تحولات فقهی و نظام حقوقی ایران، احمد رضوانی مفرد، پایان‌نامه دکتری فقه و مبانی حقوق اسلامی، دانشکده الهیات دانشگاه تهران؛

۸. تأثیر عوامل اجتماعی بر تفاسیر عصر صفوی، احمد معموری، پایان‌نامه دکتری علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی؛
۹. تحلیل ساختاری روایت در قرآن با تکیه بر توالی پیرفتها، علی معموری، پایان‌نامه دکتری علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۱۰. تصوف در بوسنی و دیدگاه‌های شیخ مصطفی چولیچ در مورد آن، فؤاد حاجی محمدویچ، پایان‌نامه کارشناسی ارشد ادیان و عرفان، دانشکده الهیات دانشگاه تهران؛
۱۱. جریان‌های اجتماعی و رویکرد عالمان مسلمان به تفسیر موضوعی، ریاض الاخرس، پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۱۲. دستمایه‌های فلسفی ایران باستان در پرداخت اشراقی خرد، علی طباطبایی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد فلسفه و کلام اسلامی، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۱۳. روش طبقه‌بندی مفاهیم در حوزه قرآن کریم، محمدحسن صانعی پور، پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۱۴. رویکردهای معاصر به فهم قرآن در شبه‌قاره هند، جعفر رضی خان، پایان‌نامه دکتری علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۱۵. زمینه‌های کلامی اصول فقه امامیه در مکتب متکلمان بغداد، حسین بیرشک، پایان‌نامه دکتری فقه و مبانی حقوق اسلامی، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۱۶. ساختار گزاره‌های اخلاقی قرآن کریم در حوزه خانواده با رویکردی معناشناختی، صدیقه مهدوی

کئی، پایان‌نامه دکتری علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۱۷. سعادت در اخلاق نظری و مفهوم فوز و فلاح در قرآن، مصطفی زرنگار، پایان‌نامه کارشناسی ارشد

فلسفه و کلام اسلامی، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۱۸. مبانی و گستره آزادی سیاسی در اندیشه و رفتار حضرت علی (ع)، علی محسنی، پایان‌نامه دکتری

جامعه‌شناسی سیاسی، دانشکده علوم سیاسی دانشگاه امام صادق (ع)؛

۱۹. معناشناسی حقوق زن از منظر قرآن کریم و مقایسه آن با کنوانسیون بین‌المللی رفع تبعیض علیه زنان،

فائزه عظیم زاده اردبیلی، پایان‌نامه دکتری علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق

(ع)؛

۲۰. معناشناسی مفهوم زیبایی در قرآن کریم، مهدی مطیع، پایان‌نامه دکتری علوم قرآنی و حدیث،

دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۲۱. مقایسه الگوهای رابطه خدا و انسان در عصر جاهلیت و ظهور اسلام، عادل هویت و انتساب صحیفه

سجادیه با تکیه بر شاخصه‌های متن، حامد خانی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم قرآنی و حدیث،

دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۲۲. مناسبات بین ادیان از دیدگاه قرآن، جعفر رضی خان، پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم قرآنی و

حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۲۳. نقد ترجمه‌های فرانسوی قرآن در قرن بیستم، رضا عباسی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم قرآنی و

حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۲۴. نقد و بررسی پژوهش‌های حدیثی هارالد موتسکی، فروغ پارسا، پایان‌نامه دکتری علوم قرآنی و

حدیث، دانشگاه قم - تربیت مدرس؛

۲۵. نقد و بررسی دیدگاه‌های قرآنی مولوی در مثنوی معنوی، علی‌اصغر رجیبی، پایان‌نامه کارشناسی

ارشد علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۲۶. نقش ابن شهاب زهری در مسئله جمع قرآن، محمد ناصحی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم قرآنی

و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع).

۳ - ۴ - ۲. پایان‌نامه‌های تحت مشاوره

۱. ایمان در قرآن: مفهوم و گونه‌ها، مجتبی رضوی طوسی، پایان‌نامه دکتری فلسفه و کلام اسلامی،

دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۲. آثار و احکام رهن در فقه امامیه و اهل سنت، احمد رضوانی مفرد، پایان‌نامه کارشناسی ارشد فقه و

مبانی حقوق اسلامی، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۳. آسیب‌شناسی ترجمه فارسی قرآن کریم در واژه و ساختار، امیر مسعود صفری، پایان‌نامه کارشناسی

ارشد علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۴. بررسی تاریخی طهارت اهل کتاب در فقه امامیه، محمد حسینی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد فقه و مبانی حقوق اسلامی، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۵. بررسی تطبیقی تفسیر کشاف و تفسیر مفاتیح الغیب از دیدگاه شیعه در مبحث خداشناسی، زینب السادات حسینی، پایان‌نامه دکتری فلسفه و کلام اسلامی، دانشکده الهیات دانشگاه تهران؛
۶. بررسی تطبیقی خیر و شر در عرفان اسلامی و آیین زردشت، معصومه طهماسبی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد عرفان اسلامی، پژوهشکده امام خمینی (ره) و انقلاب اسلامی؛
۷. تاریخ تشیع کاشان: از آغاز تا ظهور صفویه، مصطفی صادقی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد تاریخ تشیع، دانشکده ارتباطات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۸. تحلیل اندیشه‌های عرفانی سید حیدر آملی، مهدی سپهری، پایان‌نامه دکتری فلسفه و کلام اسلامی، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۹. تصحیح و نقد حدیث از منظر استاد علی‌اکبر غفاری، مجتبی منتظری، پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۱۰. رده‌بندی و روش‌شناسی علوم قرآن، ابراهیم فتح‌اللهی، پایان‌نامه دکتری علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛
۱۱. زمینه‌های اجتهاد در مبانی و شیوه‌های تفسیر روایی امامیه، حمیدرضا فهیمی تبار، پایان‌نامه دکتری علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۱۲. عقل و نص در اندیشه ظاهری ابن حزم: رویکرد انتقادی، وحید صفری، پایان‌نامه کارشناسی ارشد

فلسفه و کلام اسلامی، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۱۳. عندلیبی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم قرآنی و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۱۴. مبانی استنباط احکام مسائل مستحدثه در عصر حاضر، نوید نقش‌بندی، پایان‌نامه دکتری فقه، دانشکده

الهیات دانشگاه تهران؛

۱۵. مبانی قرآنی و روایی انسان‌شناسی ملاصدرا، مرضیه اخلاقی، پایان‌نامه دکتری فلسفه و کلام اسلامی،

دانشکده الهیات دانشگاه تهران؛

۱۶. مبانی نقش زمان و مکان در استنباط احکام از دیدگاه امام خمینی و شهید صدر، اصغر مهدوی،

پایان‌نامه دکتری فقه و مبانی حقوق اسلامی، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۱۷. معناشناسی نام‌های معاد در قرآن کریم، هادی رهنما، پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم قرآنی و حدیث،

دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع)؛

۱۸. نقش میثاق اجتماعی در تفسیر قرآن، یونس دهقانی فارسانی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم قرآنی

و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه امام صادق (ع).